

Консультация
«Особенности организации занятий детей»

Подготовил:
Воспитатель Годнева Е.Ю.

Особенности организации занятий детей

Учитывая психологические особенности детей педагог проводит на занятиях физкультурные минутки, использует игровой материал, включает игровые ситуации, направленные на то, чтобы снять напряжение, переключить внимание детей с одного вида деятельности на другой.

На занятиях по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром очень важно:

- ❖ Обогащать словарный запас детей;
- ❖ Развивать наблюдательность и любознательность;
- ❖ Совершенствовать навыки общения (вежливого и культурного) со сверстниками и со взрослыми;
- ❖ Развивать эстетическое восприятие, понимание содержания художественных произведений;
- ❖ Учить логично и последовательно строить описание, задавать вопросы;
- ❖ Совершенствовать звуковую культуру речи, добиваться чистого произношения звуков и слов, правильной постановки ударения;
- ❖ Учить отвечать краткими и развернутыми предложениями;
- ❖ Обучать правильному согласованию слов в предложении.

На занятиях по ознакомлению с окружающим миром особое внимание уделяется:

- ❖ Бережному отношению к природе, вещам, созданным трудом людей;
- ❖ Формированию любви к родному краю.

В процессе развития речи необходимо использовать книги – раскраски. Раскрашивание предметов надо проводить штриховкой (частой или редкой) в заданном направлении: лежащие линии (горизонтальные), стоящие линии (вертикальные), наклонные («как дождик») – это способствует развитию тонкой координации руки. Для умственного развития большое значение имеет формирование элементарных математических представлений и логического мышления. На занятиях по лепке необходимо развивать умения скатывать пластилин круговыми движениями, расплющивать, соединять в виде кольца, зачищать края формы; учить лепить предметы из нескольких частей, правильно располагать части. Это способствует, с одной стороны, формированию тонкой координации движений кисти рук, с другой – развитию пространственного воображения. Очень важно на занятиях по изобразительному искусству не только развивать вкус на лучших произведениях искусства, но и учить сочетанию цветов и оттенков для создания выразительного образа, закрашивать рисунки (красками, гуашью, карандашами), ритмично наносить мазки, штрихи, не выходя за пределы контура; учить правильно передавать в рисунке расположение частей при изображении сложных предметов (вверху, внизу, слева, справа), изображать круглую, овальную, прямоугольные и треугольные формы; учить рисовать

элементы узора (мазки, точки, прямые линии, кольца, дуги и т.д.) Все это направлено на развитие пространственного воображения и мышц кисти руки.

Занятия по физической культуре направлены на укрепление здоровья детей, формирование правильной осанки, развитие и совершенствование двигательных умений и навыков. Их учат ходить и бегать, согласуя движение рук и ног, ползать, пролезать, энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках, ориентироваться в пространстве.

На музыкально-ритмичных занятиях дети учатся двигаться в соответствии с характером музыки в умеренном и быстром темпе, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки выполнять такие танцевальные движения как прямой галоп, «пружинка», подскоки, переступание с носка ноги на пятку, кружение по одному и в парах, движения парами по кругу в танцах и хороводах; учатся выполнять движения предметами, выразительно передавать игровые образы. Им прививается интерес к музицированию.

К концу года дети на пятом году жизни умеют:

- ❖ Отвечать на вопрос по содержанию прочитанного;
- ❖ Учить наизусть небольшие стихотворения, потешки;
- ❖ Считать в пределах пяти (количественный счет);
- ❖ Отвечать на вопрос « сколько всего?»
- ❖ Сравнить две группы предметов , используя счет (больше , меньше);
- ❖ Сравнить пять предметов разной длины, ширины, высоты, раскладывая их в возрастающем порядке по длине, ширине, высоте;
- ❖ Указывать и называть круг, квадрат, прямоугольник, треугольник;
- ❖ Различать и называть части суток;
- ❖ Определять направление движения от себя: направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз;
- ❖ Отличать правую и левую руку;
- ❖ Правильно передавать в рисунке форму , строение предметов;
- ❖ Изображать в одном рисунке несколько предметов располагая их на одной линии , на всем листе, связывая единым содержанием;
- ❖ Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезть с одного пролета на другой, ползать разными способами;
- ❖ Принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на 70 см;
- ❖ Ловит мяч кистями рук с расстояния 1,5 м;
- ❖ Принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой левой рукой;
- ❖ Отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд;
- ❖ Сохранять равновесие на ограниченной площади опоры;
- ❖ Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону.